

E, para que chegue ao conhecimento de todos, é expedido o presente Edital.

Franca, 26 de agosto de 2025.  
Proc. 504-2025-FCHS-CF

## CAMPUS DE ILHA SOLTEIRA

### EDITAL Nº 235/2025-STGP – RESULTADO E CLASSIFICAÇÃO FINAL DEFINITIVO

FACULDADE DE ENGENHARIA  
CAMPUS DE ILHA SOLTEIRA

EDITAL Nº 235/2025-STGP – Resultado e Classificação Final Definitivo

O Diretor da Divisão Técnica Administrativa, da Faculdade de Engenharia do Câmpus de Ilha Solteira, **TORNA PÚBLICO** o resultado e a classificação final definitivo do Concurso Público de Títulos e Provas para provimento de 1 (um) cargo de **Professor Assistente**, em Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa - RDIDP, junto ao Departamento de Física e Química, na área de conhecimento: Ensino, objeto do Edital nº 170/2024-STGP, realizada no período de 27/01/2025 a 19/05/2025, na seguinte conformidade:

**CANDIDATO(S) APROVADO(S)**

**NOME – RG – MÉDIA FINAL – CLASSIFICAÇÃO**

Examinador X: Prova escrita (peso 1) / Títulos (peso 2) / Didática (peso 2) / Prova de análise e arguição do projeto de pesquisa, do plano de atividades para a graduação e para a pós-graduação e do plano de ações de extensão universitária (peso 1) – Média por Examinador  
**JÉSSICA FABIANA MARIANO DOS SANTOS – 44.432.495-1 SSP/SP – 8,02 – 1º**

Presidente: 9,50 / 5,64 / 9,60 / 8,83 – 8,13

Examinador 1: 9,40 / 5,64 / 9,10 / 8,40 – 7,88

Examinador 2: 9,50 / 5,64 / 9,50 / 8,56 – 8,05

**TAÍS ANDRADE DOS SANTOS – 48.977.380-1 SSP/SP – 7,06 – 2º**

Presidente: 7,00 / 5,80 / 8,30 / 7,13 – 7,05

Examinador 1: 7,15 / 5,80 / 8,70 / 6,76 – 7,15

Examinador 2: 7,25 / 5,80 / 8,50 / 6,16 – 7,00

**CANDIDATO(S) NÃO APROVADO(S)** [não alcançou o estipulado no item 13.1]

**Nº INSCRIÇÃO – RG – MÉDIA FINAL**

Examinador X: Prova escrita (peso 1) / Títulos (peso 2) / Didática (peso 2) / Prova de análise e arguição do projeto de pesquisa, do plano de atividades para a graduação e para a pós-graduação e do plano de ações de extensão universitária (peso 1) – Média por Examinador  
**34318 – 93425661 IIRGD/SP – 6,08**

Presidente: 8,70 / 4,78 / 5,60 / 6,76 – 6,03

Examinador 1: 8,80 / 4,78 / 6,00 / 6,80 – 6,19

Examinador 2: 8,25 / 4,78 / 5,80 / 6,76 – 6,02

(Processo nº 1209/2023-CISA).

### EDITAL Nº 236/2025-STGP – CONVOCAÇÃO PROVAS

FACULDADE DE ENGENHARIA  
CÂMPUS DE ILHA SOLTEIRA

EDITAL Nº 236/2025-STGP – CONVOCAÇÃO PROVAS

O Diretor da Divisão Técnica Administrativa, da Faculdade de Engenharia do Câmpus de Ilha Solteira, **CONVOCA** o(s) candidato(s) inscrito(s) no Concurso Público de Títulos e Provas para contratação de 1 (um) Professor Substituto, em 12 horas semanais de trabalho, junto ao Departamento de Matemática, noconjunto de disciplinas: “Bioestatística”, “Cálculo Numérico”, “Cálculo Numérico Computacional” e “Cálculo Numérico e Computacional”, objeto do Edital nº 189/2025-STGP, para provas a serem realizadas no período de 04 a 05 de setembro de 2025, com início às 08:00 horas do dia 04/09/2025, nas dependências da Sala de videoconferência do Departamento de Matemática desta Faculdade, localizadana Alameda Rio de Janeiro nº 266. Os candidatos deverão atentar para as seguintes instruções: comparecer ao local das provas no horário estipulado, munidos de documento de identidade; não haverá segunda chamada para a prova, seja qual for o motivo alegado, importando ausência do(s) candidato(s) na sua eliminação do Concurso Público.

**Nº INSCRIÇÃO – NOME DO CANDIDATO – CPF.**

12345 –Marleide Ferreira Alves – \*\*\*.801.058-\*\*,

12345 –Bruno Soares dos Santos – \*\*\*.885.308-\*\*,

12345 –Reginaldo José da Silva – \*\*\*.295.176-\*\*,

12345 –Lorena Lopes Dias – \*\*\*.270.731-\*\*,

12345 –Vivian Aparecida Brancaglioni – \*\*\*.772.008-\*\*.

(Processo Nº 630/2025-CISA)

## CAMPUS DE MARÍLIA

### FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS

#### HOMOLOGAÇÃO – CONCURSO, DE 26 DE AGOSTO DE 2025

CAMPUS DE MARÍLIA  
Faculdade de Filosofia e Ciências  
COMUNICADO

HOMOLOGANDO, ad referendum da Congregaçãoda Faculdade de Filosofia e Ciências da UNESP – Campus de Marília, em 25/08/2025, o resultado final do concurso público para contratação, em caráter emergencial, 01 PROFESSOR SUBSTITUTO, por prazo determinado, em caráter emergencial, para atender excepcional interesse público, no período letivo de 2025, pelo prazo máximo de 5 meses, em 24 horas semanais de trabalho, sob o regime jurídico da CLT e legislação complementar, na área Ciências Sociais, sub-área de conhecimento Sociologia e na disciplina/conjunto de disciplinas: Sociologia do Trabalho. Sociologia da Educação, junto ao Departamento de Sociologia e Antropologia desta Faculdade. O Resultado Final do referido Concurso Público foi publicado no DOE de 13/08/2025, Seção Atos de Gestão e Despesas. (Processo nº 491/2025-CM).

#### HOMOLOGAÇÃO – CONCURSO, DE 26 DE AGOSTO DE 2025

CAMPUS DE MARÍLIA  
Faculdade de Filosofia e Ciências

COMUNICADO

HOMOLOGANDO, ad referendum da Congregaçãoda Faculdade de Filosofia e Ciências da UNESP – Campus de Marília, em 25/08/2025, o resultado final do concurso público para contratação, em caráter emergencial, 01 PROFESSOR SUBSTITUTO, por prazo determinado, em caráter emergencial, para atender excepcional interesse público, no período letivo de 2025, pelo prazo máximo de 5 meses, em 24 horas semanais de trabalho, sob o regime jurídico da CLT e legislação complementar, na área Ciências Humanas, sub-área de conhecimento Educação e na disciplina/conjunto de disciplinas: "Conteúdo, Metodologia e Prática de Ensino: Matemática" e "Fundamentos da Educação Infantil", junto ao Departamento de Didática desta Faculdade. O Resultado Final do referido Concurso Público foi publicado no DOE de 11/08/2025, Seção Atos de Gestão e Despesas. (Processo nº 458/2025-CM).

#### RETIFICAÇÃO – CONCURSO, DE 26 DE AGOSTO DE 2025

Faculdade de Filosofia e Ciências

CAMPUS DE MARÍLIA

Retificação no DOE de 26/08/2025

No Edital nº 220/2025-STGP, Seção Ato de Gestão e Despesas:  
ONDE SE LÊ:

...

ROGERIO DE LIMA NACHBAR / 41892827X / 31263900-7f40-4370-b883-502c3cdb9154

...

LEIA-SE:

...

ROGERIO DE LIMA NACHBAR / 41.894.927-X / 31263900-7f40-4370-b883-502c3cdb9154

...

(Proc. 850/2025-STGP)

## CAMPUS DE RIO CLARO

### INSTITUTO DE BIOCÊNCIAS

#### COMUNICADO – CONCURSO EDITAL 119/2024-STGP/IB PROC. 314/2024-STGP/IB

EDITAL Nº 132/2025-STGP/IB – RESULTADO DEFINITIVO

O Diretor da Divisão Técnica Administrativa, do Instituto de Biociências, **TORNA PÚBLICO** o resultado definitivo e classificação final do Concurso Público de Títulos e Provas para preenchimento de 01 emprego público de Pesquisador IV, no regime jurídico da CLT, em jornada de 40 horas semanais de trabalho, com aplicação do Regime de Dedicção Integral à Pesquisa e à Docência (RDIPD), junto ao Instituto de Biociências do Câmpus de Rio Claro na área de “Ecologia”, objeto do Edital nº 119/2024-STGP/IB, realizado no período de 22/04 a 25/04/2025, 28/04 a 30/04/2025 e 05/05 a 06/05/2025 (1ª fase) e 21 a 23/07/2025 (2ª fase), na seguinte conformidade:

**CANDIDATOS APROVADOS**

**NOME – CPF – Média Final – Classificação**

Examinador - Prova de apresentação e arguição do projeto de pesquisa (peso 1) / Títulos (peso 2) /Didática em Nível de Pós-Graduação (peso 1) / Média

- BRUNA DE COSTA ALBERTON - ....619.469-.. – 8,76 – 1º

Prof. Dr. Maurício Bacci Jr. – 8,20 – 9,50 – 7,70 – 8,72

Prof. Dr. Flávio Antonio Maes dos Santos – 8,50 – 9,50 – 7,50 – 8,75

Prof. Dr. Márcio Roberto Costa Martins – 8,60 – 9,50 – 7,70 – 8,82

- KAUANE MAIARA BORDIN - ....354.009-.. – 8,60 – 2º

Prof. Dr. Maurício Bacci Jr. – 8,30 – 8,50 – 9,10 – 8,60

Prof. Dr. Flávio Antonio Maes dos Santos – 8,50 – 8,50 – 9,00 – 8,62

Prof. Dr. Márcio Roberto Costa Martins – 8,40 – 8,50 – 9,00 – 8,60

- VINÍCIUS RODRIGUES TONETTI - ....914.968-.. – 8,57 – 3º

Prof. Dr. Maurício Bacci Jr. – 7,70 – 8,60 – 9,50 – 8,60

Prof. Dr. Flávio Antonio Maes dos Santos – 8,00 – 8,60 – 9,00 – 8,55

Prof. Dr. Márcio Roberto Costa Martins – 8,20 – 8,60 – 8,90 – 8,57

- PAULA CAROLINE DOS REIS OLIVEIRA - ...941.508-.. – 8,06 – 4º

Prof. Dr. Maurício Bacci Jr. – 7,70 – 8,80 – 7,30 – 8,15

Prof. Dr. Flávio Antonio Maes dos Santos – 7,50 – 8,80 – 7,00 – 8,02

Prof. Dr. Márcio Roberto Costa Martins – 7,50 – 8,80 – 7,00 – 8,02

- FÁBIO ZANELLA FARNEDA - ....351.069-.. – 7,97 – 5º

Prof. Dr. Maurício Bacci Jr. – 8,30 – 7,40 – 9,00 – 8,02

Prof. Dr. Flávio Antonio Maes dos Santos – 9,00 – 7,40 – 8,00 – 7,95

Prof. Dr. Márcio Roberto Costa Martins – 8,70 – 7,40 – 8,30 – 7,95

(Processo nº 314/2024-STGP/IB).

### INSTITUTO DE GEOCIÊNCIAS E CIÊNCIAS EXATAS

#### COMUNICADO – CONCURSO

EDITAL Nº 156/2025-STGP – Lista Definitiva de Inscritos

A Diretora Técnica da Divisão Técnica Administrativa, do Instituto de Geociências e Ciências Exatas torna pública a lista definitiva dos inscritos ao concurso público de Provas e Títulos para a contratação de 01 (um) Professor Substituto, no período relativo ao 2º semestre letivo de 2025, em 12 horas semanais de trabalho, sob o regime jurídico da CLT e Legislação Complementar, na área de Geociências; Educação, subárea de conhecimento Geografia Física; Educação Especial e no conjunto de disciplinas “Cartografia Escolar e Inclusiva”, “Cartografia e Topografia”, “Geoprocessamento”, “Hidrologia”, “Sensoriamento Remoto II: Análise e Interpretação de Imagens”, “Sensoriamento Remoto”, junto ao Departamento de Geografia e Planejamento Ambiental, objeto do Edital nº 135/2025-STGP/IGCE/CRC, conforme abaixo:

**INSCRIÇÕES DEFERIDAS:**

**NOME – CPF**

Luís Fernando Pereira de Brito – \*\*\*. 385.921-\*\*

Elton Vicente Escobar Silva – \*\*\*. 220.318-\*\*

Anderson Targino da Silva Ferreira – \*\*\*.903.384-\*\*

Raul Cassaro – \*\*\*. 306.308-\*\*

Renata Cristina Araujo Costa – \*\*\*. 438.568-\*\*

No prazo de até 2 (dois) dias úteis após a divulgação da lista definitiva dos inscritos (não computado o dia da publicação) poderá ser apresentada, ao Diretor da Unidade, impugnação ao nome de um ou mais

membros, titulares ou suplentes da Comissão Examinadora, exclusivamente para apontar, de forma fundamentada, a existência de causa de impedimento.

(Processo nº 384/2025 – IGCE/CRC)

## CAMPUS DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

### INSTITUTO DE BIOCÊNCIAS, LETRAS E CIÊNCIAS

#### EXATAS

#### EDITAL Nº 327/2025-CSJRP – DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DA PROVA PRÁTICA

O Diretor da Divisão Técnica Administrativa da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – UNESP - Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas - IBILCE do Campus de São José do Rio Preto, no uso de suas atribuições legais, DIVULGA aos candidatos inscritos no concurso público para contratação temporária de uma função de Assistente de Suporte Acadêmico II, sob regime da CLT, na condição de Técnico-administrativo Substituto, o resultado preliminar da Prova Prática, conforme segue:

**CANDIDATOS HABILITADOS**

Nome – CPF – Nota Prova Prática

LEONARDO RONCOLLETTA – \*\*\*.863.588-\*\* – 90,10.

JULIO CESAR EDUARDO DE SOUZA – \*\*\*.351.048-\*\* – 73,30.

JOÃO PEDRO SOARES GONÇALVES – \*\*\*.609.878-\*\* – 63,10.

**CANDIDATOS NÃO HABILITADOS**

CPF - Nota Prova Prática

\*\*\*.352.998-\*\* – 42,00

\*\*\*.011.828-\*\*\* – 34,50

\*\*\*.542.478-\*\* – 30,10

\*\*\*.381.598-\*\* – 16,20

**AUSENTES / ELIMINADOS**

CPF

\*\*\*.598.349-\*\*

\*\*\*.341.648-\*\*

\*\*\*.625.807-\*\*

É de responsabilidade exclusiva do candidato acompanhar as publicações de TODOS os atos, editais, resultados, convocações e comunicados referentes a este Concurso Público. Caberá recurso no prazo de 03 (três) dias úteis, contados a partir da data da publicação deste Edital no Diário Oficial do Estado de São Paulo, através do endereço eletrônico <http://inscricoes.unesp.br/concurso/4837>.

E, para que chegue ao conhecimento de todos, é expedido o presente Edital.

(Proc. nº 56/2025-CSJRP)

## CAMPUS DE SÃO PAULO

### INSTITUTO DE ARTES

#### EDITAL Nº 130/2025

Edital nº 130/2025 – Instituto de Artes

Acham-se abertas, nos termos do Despacho nº 296/2025- RUNESP de 15/08/2025, publicado em 18/08/2025 e com base no Estatuto e Regimento Geral da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”, bem como na Resolução UNESP nº 17/2023 e suas alterações, as inscrições no concurso público de Títulos e Provas para provimento de 01(um) cargo de Professor Assistente, com titulação mínima de Doutor, em Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa – RDIDP, sob o regime jurídico efetivo, na área de conhecimento Música, junto ao departamento de Música do Instituto de Artes do Câmpus de São Paulo.

A inscrição implicará a completa ciência e a tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital, sobre as quais o candidato não poderá alegar qualquer espécie de desconhecimento.

1. VENCIMENTO

1.1. O vencimento corresponde à referência MS-3.1 = R\$ 16.353,01 mensais, em jornada de 40 horas semanais de trabalho.

2. INSCRIÇÕES

2.1. As inscrições serão recebidas via internet, acessando o Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>. O candidato deverá preencher o formulário eletrônico e realizar o pagamento da taxa de inscrição no valor de R\$ 276,00 (duzentos e setenta e seis reais), por meio de transferência, depósito ou pix informando os dados bancários: Banco do Brasil, Agência 2800-2, C/C 26478-4 em nome de Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" – CNPJ 48.031.918/0017-91, no período das 8h do dia 02/09/2025 às 17h do dia 02/10/2025, observado o horário de Brasília.

2.1.1. Antes do encerramento do prazo previsto para o recebimento das inscrições, o termo final poderá ser prorrogado, a critério da Administração, em continuidade ao prazo anteriormente fixado.

2.2. A inscrição somente será analisada se atendidos os termos do item 4.4. deste edital.

2.3. A inscrição só será validada mediante pagamento do valor total da respectiva inscrição.

2.4. O candidato que tiver interesse na redução da taxa de inscrição deverá se inscrever nos 05 (cinco) primeiros dias do período de inscrição, satisfeitas as exigências do item 5.

2.5. Não haverá reserva de percentual de que trata a Lei Complementar nº 683/1992 em razão do número de vagas.

3. DA QUALIFICAÇÃO NECESSÁRIA AO PROVIMENTO DE CARGO DE PROFESSOR ASSISTENTE, COM TITULAÇÃO MÍNIMA DE DOUTOR

3.1. Formação do candidato, em nível de graduação e de pós-graduação, na área de conhecimento em que se insere o concurso, na seguinte conformidade:

3.1.1. Graduação em Música;

3.1.2. Título de Doutor homologado na área de conhecimento objeto do concurso.

3.1.2.1. Define-se como área do conhecimento o conjunto de conhecimentos inter-relacionados, coletivamente construídos, reunidos segundo a natureza do objeto de investigação, com finalidades de ensino, pesquisa e extensão, estabelecida pelo Conselho Nacional de

Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) e pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).

3.1.2.2. O diploma de graduação e o título de Doutor para fins de provimento do cargo somente serão analisados por ocasião da nomeação e posse.

3.1.2.3. O título de Doutor será aceito quando obtido em cursos de pós-graduação credenciados pelo Conselho Nacional de Educação (CNE);

3.1.2.4. O título de Doutor obtido por instituições de ensino superior estrangeiras de curso na modalidade de Educação à distância (EAD) não é passível de equivalência.

3.2. O candidato, por ocasião da nomeação e posse, deverá apresentar documentos comprobatórios de forma a comprovar a qualificação necessária ao provimento do cargo de Professor Assistente, com titulação mínima de Doutor, conforme item 15.

#### 4. DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A INSCRIÇÃO

4.1. Formulário de inscrição devidamente preenchido (obtido no item 2.1), indicando nome completo, número da cédula de identidade, data de nascimento, filiação, naturalidade, estado civil, residência, profissão e endereço eletrônico, anexando frente e verso os documentos abaixo:

4.1.1. Pelo menos um dos seguintes documentos de identificação com foto: cédula de identidade; carteira nacional de habilitação; cédula de identidade de estrangeiro com visto permanente ou temporário e na falta desta, o passaporte, no caso de candidato estrangeiro;

4.1.1.1. O candidato estrangeiro, por ocasião da nomeação, deverá apresentar a cédula de identidade com visto permanente, ou, se for o caso, visto temporário e, no prazo de 30 (trinta) dias, entregar cópia simples do protocolo do pedido de transformação do visto temporário em permanente, sob pena de exoneração.

4.1.2. Projeto de pesquisa na linha de Práticas Interpretativas, (estudo múltiplo que enfoca técnica de execução instrumental, técnica de execução de obras, aliado ao estudo do seu contexto histórico e da sua análise composicional, visando a performance), com duração de 36 (trinta e seis) meses, plano de atividades para a graduação e para a pós-graduação, referente a 01 (um) ano letivo, e plano de ações de extensão universitária, referente a 01 (um) ano letivo.

4.1.3. nos casos de pagamento utilizando boleto, pix com CHAVE, transferência ou depósito bancário, o candidato deverá anexar o comprovante da operação bancária no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>.

4.2. declarar no formulário de inscrição que se compromete a apresentar Projeto de Pesquisa em consonância com o Plano Global de Atividades, relativo ao regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa - RDIDP, devidamente protocolado, no prazo máximo de 30 (trinta) dias, a contar da data de sua apresentação, uma vez convocado para a nomeação.

4.3. declarar no formulário de inscrição que o candidato tem conhecimento da legislação em vigor na UNESP, em especial sobre regimes de trabalho docente no Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa - RDIDP - Resolução Unesp nº 85/1999 e suas alterações, regulamentada pela Portaria Unesp 06/2000 e suas alterações - disponíveis no endereço eletrônico: <https://sistemas.unesp.br/legislacao-web/>).

4.4. Todos os documentos serão enviados através do Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, anexos ao pedido de inscrição do candidato, no formato PDF (Portable Document Format), com limite de 200MB por arquivo, devendo a confirmação do envio ser realizada por meio do clique no botão "Confirmar Envio da Documentação" nas páginas destinadas à inserção da documentação complementar no Sistema de Inscrições.

#### 5. REDUÇÃO DA TAXA DE INSCRIÇÃO – LEI 12.782/2007

5.1. A redução do valor da taxa de inscrição, correspondente a 50% (cinquenta por cento), será concedida aos candidatos interessados que atendam, CUMULATIVAMENTE, os seguintes requisitos:

5.1.1. sejam estudantes, assim considerados os que se encontrem regularmente matriculados em curso superior, em nível de graduação ou pós-graduação.

5.1.2. percebam remuneração, mensal, inferior a 02 (dois) salários-mínimos, ou estejam desempregados.

5.2. A concessão da redução ficará condicionada à apresentação, pelo candidato, no ato da inscrição:

5.2.1. quanto à comprovação da condição de estudante, de um dos seguintes documentos:

a) certidão ou declaração, expedida por instituição de ensino pública ou privada;

b) carteira de identidade estudantil ou documento similar (frente e verso), expedido por instituição de ensino pública ou privada, ou por entidade de representação discente;

5.2.2. quanto às circunstâncias previstas no item 5.1.2. deste Edital: comprovante de renda, ou declaração, por escrito, da condição de desempregado.

5.3. O candidato que tiver interesse na redução da taxa de inscrição, deverá se inscrever nos 05 (cinco) primeiros dias do período de inscrição.

5.4. O candidato que tiver interesse na redução da taxa de inscrição, deverá acessar no período de 08:00h do dia 02/09/2025 às 23:59 do dia 06/09/2025, observado o horário de Brasília, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br> (no campo "Outros", do formulário inicial de inscrição), ler e aceitar o requerimento de redução de taxa e enviar, até às 23:59 do dia 06/09/2025, os comprovantes estabelecidos nos itens 5.1 e 5.2.

5.4.1. O candidato deverá atestar a veracidade das informações documentais no requerimento de redução de taxa. Em caso de declaração falsa, haverá sanções administrativas, civis e penais.

5.5. Somente serão aceitos os documentos dos quais constem todos os dados necessários à sua perfeita análise.

5.6. O deferimento ou indeferimento das solicitações de redução de taxa de inscrição será disponibilizado no dia 08/09/2025, a partir das 17:00hs e, no caso de indeferimento, o prazo para interposição de recurso será de 03 (três) dias contando a data de divulgação no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>.

5.7. Não será concedida a redução de taxa do valor da inscrição ao candidato que:

a) deixar de efetuar o pedido de redução de taxa pelo Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>;

b) omitir informações e/ou torná-las inverídicas;

c) fraudar e/ou falsificar documento;

d) pleitear a redução, sem apresentar os documentos previstos nos itens 5.1 e 5.2;

5.8. Declaração falsa sujeitará o candidato às sanções previstas em lei.

5.9. O candidato que não comprovar as condições constantes nos itens 5.1 e 5.2, CUMULATIVAMENTE, não terá o pedido de redução de taxa da inscrição deferido e a inscrição só será validada mediante pagamento do valor total da respectiva inscrição.

#### 6. DA CANDIDATA LACTANTE

6.1. No momento da inscrição, deverá ser informada, pela candidata lactante de filho de até 6 (seis) meses de idade, a necessidade de amamentação durante a realização da prova escrita.

6.1.1. A data de nascimento da criança deverá ser informada no momento de realização da inscrição.

6.2. Antes do horário de início da prova escrita, informar o horário previsto de saída da prova para amamentação.

6.3. Caberá à candidata lactante designar um acompanhante, maior de idade, para ser responsável pela criança, o qual será conduzido, antes do horário de início da prova escrita, para aguardar em uma sala reservada para tal fim.

6.4. O acompanhante estará submetido a todas as normas constantes deste Edital, inclusive à apresentação de documento oficial de identificação e à proibição de utilização de equipamentos eletrônicos.

6.5. É proibida a permanência da candidata com a criança no local de realização da prova escrita.

6.6. A Unesp não disponibilizará acompanhante para a guarda da criança.

6.7. No momento da amamentação:

a) a candidata será conduzida para um lugar reservado para tal finalidade, devendo ser acompanhada por um fiscal;

b) o material de prova deverá permanecer no local de realização da avaliação;

c) é vedada a presença do acompanhante da criança.

6.8. É vedada a comunicação entre a candidata e o acompanhante no decorrer do período de aplicação da prova escrita, salvo quanto ao que se refere à criança.

6.9. O período de amamentação será contabilizado para fins de compensação do tempo de duração da prova da candidata.

6.10. Excetuada a situação prevista nesta seção "Da Candidata Lactante", não será permitida a permanência de criança ou de adulto de qualquer idade nas dependências do local de realização da prova, sob pena de eliminação da candidata do certame.

#### 7. CONDIÇÃO ESPECIAL/PESSOA COM DEFICIÊNCIA

7.1. O candidato que se identifica como pessoa com deficiência deverá, no ato de inscrição, fazer essa declaração e apresentar laudo médico legível atestando a espécie, o grau ou nível da deficiência, com expressa referência ao código correspondente da Classificação Internacional de Doença – CID, bem como a causa da deficiência. O laudo deve ser anexado ao pedido de condição especial do candidato, no formato PDF (Portable Document Format), com limite de 200MB por arquivo.

7.2. No ato da inscrição, o candidato deverá especificar no formulário eletrônico disponível no endereço: <https://inscricoes.unesp.br>, campo informações complementares, os recursos necessários para assegurar a adaptação da sua prova, bem como dilação do tempo da prova escrita.

7.3. O candidato que, dentro do período de inscrições, deixar de atender ao estabelecido no item 7.2. não será considerado pessoa com deficiência e não poderá interpor recurso em favor de sua situação, bem como não terá sua prova especial preparada ou as condições especiais providenciadas, seja qual for o motivo alegado.

7.4. O atendimento às condições especiais pleiteadas ficará sujeito à análise de razoabilidade e viabilidade do solicitado.

#### 8. DEFERIMENTO E INDEFERIMENTO DE INSCRIÇÕES

8.1. As inscrições que não se enquadrarem nas exigências estabelecidas no edital de abertura de inscrição serão indeferidas e publicadas no Diário Oficial do Estado, juntamente com as deferidas, na mesma data de divulgação da composição da Banca examinadora.

8.2. O candidato poderá requerer reconsideração ao Diretor da Unidade Universitária no prazo de 05 (cinco) dias úteis, após a publicação do indeferimento, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>. O recurso será analisado pela Congregação, devendo o resultado da análise ser publicado no Diário Oficial do Estado.

#### 9 - DA BANCA EXAMINADORA

9.1. A composição da Banca Examinadora será divulgada aos(as) candidatos(as) por meio do endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, e publicado no Diário Oficial do Estado, na mesma data da publicação do deferimento/indeferimento das inscrições.

9.2. Os membros da Banca Examinadora não deverão ter conflitos de interesse, de acordo com a Portaria Unesp 63/2023.

9.3. No prazo de até 2 (dois) dias úteis após a publicação da composição provisória da Banca Examinadora no Diário Oficial e disponibilização no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, poderá ser apresentada ao Diretor da Unidade, por qualquer candidato ou membro da congregação, impugnação do nome de um ou mais membros, titulares ou suplentes, exclusivamente para apontar, de forma fundamentada, a existência de causa de impedimento, que será julgada pela Congregação em decisão fundamentada, a ser disponibilizada ao interessado, mediante requerimento.

9.4. A apresentação de requerimento para impugnação da Banca Examinadora deverá ser realizada através do Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, dentro do prazo previsto no item 9.3.

9.5. A Banca Examinadora será considerada definitiva após apreciadas as solicitações de impugnação, se houver, ou após transcorridos os prazos recursais quando não tenha sido apresentada qualquer impugnação.

9.6. A Banca Examinadora, na totalidade de seus membros titulares, deverá estar presente a todas as provas do concurso, exceto na realização da prova escrita e na instalação dos trabalhos, que deverão contar com a presença do Presidente.

9.6.1. Após o início das provas, a substituição de membro titular só poderá ocorrer caso a avaliação de todos os candidatos, em uma mesma prova, seja efetuada pelo mesmo examinador. Na impossibilidade, a

banca examinadora deverá anular a prova em questão, que deverá ser refeita, em conformidade com o novo cronograma.

#### 10. PROVAS

10.1. A convocação para as provas será feita por meio de publicação no Diário Oficial do Estado e disponibilizada no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, com, pelo menos, 05 (cinco) dias úteis de antecedência à data de realização da prova.

10.1.1. É de responsabilidade exclusiva do candidato o acompanhamento da data, horário e local para a realização das provas, por meio dos editais publicados no Diário Oficial do Estado.

10.2. No dia da realização das provas, o candidato deverá:

a) apresentar original de um dos seguintes documentos de identificação: Cédula de Identidade (RG), Carteira de Órgão ou Conselho de Classe, Carteira de Trabalho e Previdência Social (CTPS), Certificado Militar, Carteira Nacional de Habilitação, expedida nos termos da Lei Federal nº 9.503/97, Passaporte, Carteiras de Identidade expedidas pelas Forças Armadas, Polícias Militares e Corpos de Bombeiros Militares. Serão também aceitos digitalmente apenas a Carteira Nacional de Habilitação e Título de Eleitor, desde que o candidato apresente o documento DIRETAMENTE do aplicativo (prints e fotos dos documentos não serão aceitos).

10.2.1. O candidato que não apresentar os documentos, conforme o item 10.2., não fará a prova, sendo considerado ausente e eliminado do Concurso.

10.3. O concurso público constará de 02 (duas) fases, sendo aprovados para a segunda fase apenas os candidatos que obtiverem média igual ou superior a 7,0 (sete).

10.3.1. Primeira fase: prova escrita de caráter eliminatório e classificatório.

10.3.2. Segunda fase: prova de títulos; prova didática; prova de análise e arguição do projeto de pesquisa, do plano de atividades para a graduação e para a pós-graduação, do plano de ações de extensão universitária e, se for o caso, prova prática, todas de caráter classificatório.

10.3.3. As provas serão todas em língua portuguesa, salvo dos concursos referentes às áreas de línguas estrangeiras, que, a critério da Unidade, poderão ser realizadas na língua referente à respectiva área.

10.4. Será eliminado o candidato que obtiver a média das notas da prova escrita menor que 7,0 (sete).

10.5. Na avaliação do candidato será adotado o critério de notas de 0 (zero) a 10 (dez) em todas as provas, que terão os seguintes pesos:

a) Prova escrita (peso 1)

b) Prova de títulos (peso 2)

c) Prova didática (peso 2)

d) Prova de análise e arguição do projeto de pesquisa na linha de Práticas Interpretativas, do plano de atividades para a graduação e para a pós-graduação e do plano de ações de extensão universitária (peso 1)

e) Prova Prática (peso 1)

10.6. A realização das provas do concurso obedecerá à ordem de inscrição dos candidatos.

10.7. O candidato poderá interpor, via Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, recurso devidamente fundamentado em qualquer uma das provas do concurso ao Diretor da Unidade em até 02 (dois) dias úteis após a publicação das notas de cada fase no Diário Oficial do Estado.

10.7.1. Provido o recurso pela Congregação referente à prova escrita, fica confirmada a participação do candidato na segunda fase. Caso contrário, o candidato será eliminado do concurso.

10.8. Os candidatos aprovados para a segunda fase deverão, em até 3 (três) dias úteis após a publicação do edital de convocação, apresentar, via Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, o Curriculum Lattes circunstanciado com os documentos comprobatórios.

10.8.1. Todos os documentos deverão ser anexados no formato PDF (Portable Document Format), com limite de 200MB por arquivo, no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>.

10.8.2. Os documentos comprobatórios de cada critério da Prova de Títulos (Item 12.5.1.) a cada item ou subitem devem ser juntados em um único arquivo, o qual deverá ser inserido em formulário complementar disponibilizado no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, havendo o respeito às seguintes especificações:

a) capítulo de livro impresso: indicar o padrão internacional de numeração de livro (ISBN), digitalizar a página de rosto, de parte do sumário onde consta o capítulo e da primeira página do capítulo;

b) artigos e livros impressos: indicar o padrão internacional de numeração de livro (ISBN), no caso de livro, digitalizar a primeira página e a página que conste a legenda bibliográfica (com o título, volume, número de fascículo, ano de publicação e número das páginas inicial e final do artigo ou livro). Se não tiver legenda bibliográfica, digitalizar e anexar também a capa e o sumário;

c) artigos e livros eletrônicos: indicar título, o DOI (Identificador de Objeto Digital) ou o localizador padrão de recursos (url - *Uniform Resource Locator*);

d) capítulo de e-book: indicar o DOI (Identificador de Objeto Digital) do capítulo ou o localizador padrão de recursos (url- *Uniform Resource Locator*).

10.8.3. O Curriculum Lattes circunstanciado e os respectivos documentos comprobatórios poderão ser atualizados e inseridos no Sistema de Inscrição a qualquer momento até o prazo do item 10.8. O não atendimento deste prazo implicará na eliminação do candidato.

#### 11. REALIZAÇÃO DA PRIMEIRA FASE - PROVA ESCRITA (peso 1)

11.1. Após o sorteio de um dos pontos constantes no edital do concurso, o candidato terá 60 minutos para a realização de consulta, pertinente ao tema sorteado, de anotações, roteiros, livros, ou outro material de apoio, sendo vedado o uso de dispositivos eletrônicos. Em seguida, haverá mais 180 (cento e oitenta) minutos para o candidato discorrer sobre o ponto sorteado, sendo vedada, nesse período, a utilização de anotações, roteiros, livros e qualquer outro material de apoio.

11.1.1. A duração da prova escrita poderá ser dilatada, no caso de candidata lactante, pelo tempo utilizado para amamentação e, no caso de pessoa com deficiência, em até 20 minutos para consulta e em até 60 minutos para discorrer sobre o ponto sorteado.

11.1.2. É vedada a identificação dos candidatos nas provas escritas, devendo ser assegurado o sigilo mediante utilização, nas folhas de prova, de número de identificação que será revelado aos integrantes da banca examinadora somente após a divulgação das respectivas notas.

11.1.3. Na redação sobre o ponto sorteado da prova escrita serão utilizados microcomputadores nos termos da Portaria Unesp nº 96/2022. Na impossibilidade de utilização por razões técnicas, a prova será realizada de modo manuscrito.

11.2. As provas serão corrigidas por todos os membros da banca examinadora, totalizando 03 (três) notas, de 0 (zero) a 10 (dez), contando-se até a segunda casa decimal sem arredondamento, sendo essas notas utilizadas no cálculo da média final de cada candidato.

11.3. A avaliação da prova escrita obedecerá aos seguintes critérios e às respectivas pontuações:

a) Apresentação - no máximo 1 ponto:

- a.1) Introdução: 0,25  
a.2) Desenvolvimento: 0,50  
a.3) Conclusão: 0,25

b) Conteúdo - no máximo 7 pontos:

- b.1) Desenvolvimento do tema: 4,0  
b.2) Organização: 1,0  
b.3) Coerência: 1,0  
b.4) Clareza de ideias: 1,0

c) Linguagem - no máximo 2 pontos:

- c.1) Uso adequado da terminologia técnica: 0,5  
c.2) Propriedade: 0,5  
c.3) Clareza: 0,5  
c.4) Precisão e correção gramatical: 0,5  
d) Média para aprovação na prova escrita: 7 (Sete).

11.4. O resultado da prova escrita será publicado no Diário Oficial do Estado e disponibilizado no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>.

11.5. Quando da publicação das notas, os candidatos terão acesso, via Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, às respectivas provas escritas e planilhas de composição da nota.

## 12. REALIZAÇÃO DA SEGUNDA FASE

12.1. O Edital de convocação dos candidatos aprovados para a segunda fase será divulgado no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, após o exame de todos os recursos.

12.2. A prova didática, a prova de análise e de arguição do projeto de pesquisa, do plano de atividades para a graduação e para a pós-graduação e do plano de ações de extensão universitária e, quando houver, a prova prática, serão públicas e gravadas, sendo que o candidato inscrito concorda tacitamente e autoriza essas gravações.

12.3. As notas da segunda fase, com as respectivas médias, serão divulgadas no Diário Oficial do Estado e disponibilizadas, por ordem de inscrição no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>.

12.4. O candidato terá acesso às planilhas de composição das suas notas, na área do candidato, no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, na mesma data da publicação das notas da segunda fase.

12.5. Prova de Títulos (peso 2)

12.5.1. Será realizada mediante a análise do Currículo Lattes, devidamente documentado, seguindo os critérios abaixo descritos:

Títulos Acadêmicos: (máximo 2,0 pontos)

a.1) Doutorado em música e/ou áreas afins (2,0 pontos)

b) Produção Científica, Artística, Técnica, Cultural e Atividades de Extensão: máximo 5,0

Produção Científica e Técnica (até 1,5 pontos)

b.1) Publicação de livros como autor (até 0,6 pontos);

b.2) Publicação de artigos em periódicos indexados (até 0,3 pontos);

b.3) Organização de livros (organizador), publicações de capítulos em livros, traduções de trabalhos acadêmicos (até 0,25 pontos);

b.4) Trabalhos completos publicados em anais de congressos/eventos científicos nacionais ou internacionais (até 0,15 pontos);

b.5) Palestras/Conferências/Mesas redondas em eventos nacionais ou internacionais (até 0,1 pontos);

b.6) Outras produções técnicas – participação em faixa de CD, redação para libreto, redação de programa de concerto, revisão técnica de partituras, artigos em publicações não indexadas etc. (até 0,1 pontos);

Produção Artística na área específica nos últimos 10 anos (até 2,5 pontos)

b.7) Recitais e Shows (até 1 ponto);

b.8) Gravações de CD/streaming solo (até 0,5 pontos);

b.9) Gravações de CD/streaming grupo (até 0,25 pontos);

b.10) Apresentações públicas (até 0,5 pontos);

b.11) Performance em programas de televisão, rádio e outras mídias (até 0,25 pontos);

Produção Cultural (até 0,5 pontos)

b.12) Produção de álbuns fonográficos e/ou audiovisuais (até 0,2 pontos);

b.13) Produção de espetáculos (até 0,2 pontos);

b.14) Outras atividades (até 0,1 pontos);

Atividades de Extensão (até 0,5 pontos)

b.15) Organização de eventos (até 0,2 pontos);

b.16) Coordenação de atividades de extensão realizadas no âmbito de instituições de ensino superior (até 0,20 pontos);

b.17) Participação em atividades de extensão realizadas no âmbito de instituições de ensino superior (até 0,10 pontos).

c) Atividade Didática: (máximo 2,0 pontos)

c.1) Atividade no ensino superior (até 1,0 ponto);

I - Aulas de Prática de Conjunto Percussão (0,75 pontos);

II - Outras disciplinas (0,25 pontos);

c.2) Atividades de ensino em Festivais de Música (até 0,4 pontos);

c.3) Atividades de ensino em curso técnico/cursos livres de música (até 0,4 pontos);

c.4) Outras atividades de ensino relacionadas a área (até 0,2 pontos).

d) Outras atividades: (máximo 1,0 ponto)

d.1) Pós-Doutorado em Música (1,0 ponto).

12.5.2. Cada Currículo Lattes receberá nota única, que deverá ser de consenso entre os três membros da banca examinadora, de 0 a 10, contando-se até a segunda casa decimal sem arredondamento.

12.6. Prova Didática (peso 2)

12.6.1. Constará de aula teórica em nível de graduação, com duração de, no mínimo, 40 (quarenta) minutos e, no máximo, 60 (sessenta) minutos. Não sendo cumpridos os limites de tempo (40 a 60 minutos), será atribuída nota 0 (zero) ao candidato. O ponto da prova didática será sorteado no dia da prova escrita, dentre os pontos do concurso previstos no edital, excluído o ponto sorteado para a prova escrita. A apresentação obedecerá à sequência da ordem de inscrição dos candidatos.

12.6.2. A Prova Didática de cada candidato será avaliada por todos os membros da banca examinadora, com notas individuais de cada um dos membros, totalizando 03 (três) notas, de 0 (zero) a 10 (dez), contando-se até a segunda casa decimal sem arredondamento, sendo essas notas utilizadas no cálculo da média final de cada candidato.

12.6.3 A prova didática será avaliada conforme os seguintes critérios e pontuações:

a) Plano de aula: 1,0

b) Adequação ao tema e abordagem do assunto, nível de graduação: 1,0

c) Domínio teórico e conceitual do assunto: 2,0

d) Exatidão e atualidade das informações: 1,0

e) Desenvolvimento sequencial do tema em ordem lógica: 1,0

f) Clareza e objetividade na exposição do tema: 1,0

g) Adequação da linguagem ao contexto de aula de graduação: 1,0

h) Capacidade de síntese e abrangência: 1,0

i) Utilização adequada dos recursos didáticos disponíveis: 1,0

12.6.4. O plano de aula deverá ser entregue aos membros da banca examinadora no dia da prova didática, em momento anterior à ministração da aula teórica pelo candidato. A não apresentação implicará na atribuição de nota 0 (zero) ao critério a) do item 12.6.3.

12.7. Prova de Análise e Arguição do Projeto de Pesquisa, do Plano de Atividades para a Graduação e para a Pós-graduação e do Plano de Ações de Extensão Universitária (peso 1)

12.7.1. A prova de análise e arguição do projeto de pesquisa, do plano de atividades para a graduação e para a pós-graduação e do plano de ações de extensão universitária, apresentados no ato da inscrição, serão avaliados, individualmente, pelos membros da banca examinadora, com base nos critérios apresentados nos itens “a”, “b” e “c” abaixo, com suas respectivas pontuações.

a) A análise e arguição do projeto de Pesquisa, com duração de 36 (trinta e seis) meses (pontuação máxima 10 pontos).

a.1) Relevância do tema para a área em que o projeto proposto está inserido: 2,0

a.2) Clareza, pertinência, originalidade e fundamentação dos objetivos: 2,0

a.3) Fundamentação teórica e coerência dos métodos empregados com os objetivos propostos: 2,0

a.4) Adequação do projeto ao(s) grupo(s) e à(s) linha(s) de pesquisa do Departamento/Coordenadoria de Curso: 2,0

a.5) Cronograma físico-financeiro: 1,0

a.6) Exequibilidade: 1,0

b) A análise e arguição do plano de atividade para a graduação e para a pós-graduação, referente a 01 (um) ano letivo (pontuação máxima 10 pontos)

b.1) Coerência em relação ao(s) projeto(s) político-pedagógico(s) de graduação e com a(s) proposta(s) de programa(s) de pós-graduação: 3,0

b.2) Articulação entre ensino e orientação de graduação e de pós-graduação: 3,0

b.3) Proposta de emprego de metodologias ativas de ensino: 2,0

b.4) Demonstração de exequibilidade do plano: 2,0

c) A análise e arguição do plano de ações de extensão universitária, referente a 01 (um) ano letivo (pontuação máxima 10 pontos)

c.1) Coerência entre objetivo, fundamentação teórica e metodologia: 2,5

c.2) Adequação e relevância das ações de extensão universitária, em relação ao público-alvo: 2,5

c.3) Indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão: 2,0

c.4) Nível de exequibilidade: 2,0

c.5) Nível de visibilidade: 1,0

12.7.2. A nota da prova de análise e arguição de cada candidato corresponderá à média das pontuações atribuídas aos subitens “a”, “b” e “c”, do item 12.7.1., pelos membros da banca examinadora, de modo individual, contando-se até a segunda casa decimal sem arredondamento, sendo essa nota utilizada no cálculo da média final de cada candidato.

(Nota da Prova de cada candidato = Média das pontuações de cada examinador; Pontuação de cada examinador = Média dos subitens “a”, “b” e “c”)

12.7.3. A prova de análise e arguição do projeto de pesquisa, do plano de atividades para a graduação e para a pós-graduação e do plano de ações de extensão universitária obedecerá à sequência da ordem de inscrição dos candidatos.

12.7.4. O tempo de arguição de cada membro da banca examinadora será de, no máximo, 20 (vinte) minutos, sendo 10 (dez) minutos para perguntas e 10 (dez) minutos para respostas.

12.8 – Prova Prática (peso 1)

12.8.1 - A prova prática será composta de 2(duas) etapas a saber:

a) Recital de Percussão:

O Recital terá duração de, no mínimo, 40 (quarenta) minutos e, no máximo, 50 (cinquenta) minutos. Não sendo cumpridos os limites de tempo (40 a 50 minutos), será atribuída a nota 0 (zero) ao candidato.

O Programa do Recital deverá resultar balanceado, demonstrando domínio de gêneros, estilos em instrumentos variados de percussão popular brasileira.

b) Aula Prática de Percussão Coletiva:

O(a) candidato(a) ministrará uma aula de percussão coletiva, com duração entre 40 e 50 minutos, abrangendo dois ritmos brasileiros.

12.8.2 - Nota da Prova Prática.

12.8.2.1 - A avaliação da Prova Prática tem como nota máxima final 10, obedecendo aos seguintes critérios e as respectivas pontuações:

12.8.2.2 - A Nota da Prova Prática de cada membro da banca será obtida pela média ponderada das duas etapas: (Pontuação do Recital x 3 + Pontuação da Aula Prática de Percussão x 1) /40 = Nota da Prova Prática.

12.8.2.3 - A nota final do candidato deverá ser obtida através da média aritmética das notas (Nota da Prova Prática) de cada membro da banca, com aproximação até a primeira casa decimal.

12.8.3 – Pontuação Recital - até 100 pontos (peso 3).

12.8.3.1 - A nota final resultará da somatória das pontuações de todos os critérios dividida por 10, segundo os parâmetros apontados:

I - Domínio técnico dos instrumentos: (20 pontos);

II - Criatividade (20 pontos);

III - Dinâmica, ritmo e articulação (20 pontos);

IV - Sonoridade (20 pontos);

V - Interpretação do estilo (20 pontos).

12.8.5. Pontuação da Aula Prática de Percussão – até 100 pontos (peso 1)

12.8.5.1 - Para cada um dos dois ritmos abordados na aula prática serão atribuídos um valor de no máximo 50 pontos. 12.8.5.2 - A nota final resultará da somatória das pontuações de todos os critérios dividida por 10, segundo os parâmetros apontados:

I - Pertinência das sugestões para soluções de problemas técnicos e musicais (10 pontos);

II - Pertinência das sugestões para execução do estilo apropriado (10 pontos);

III - Demonstrações e exemplos nos instrumentos (10 pontos);

IV - Capacidade de comunicação, transmissão de ideias e conceitos (10 pontos);

V - Demonstrar domínio do material (10 pontos).

13. RESULTADO FINAL PRELIMINAR E DEFINITIVO

13.1 Após a publicação das notas da segunda fase, bem como da análise de seus respectivos recursos, será publicado no Diário Oficial do Estado e disponibilizado no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, o resultado final preliminar, contendo as médias de notas, computadas até a segunda casa decimal sem arredondamento, dadas pelos membros da banca examinadora referentes a todas as provas, na ordem de classificação, devendo o resultado final definitivo ser publicado em Diário Oficial do Estado após a análise dos recursos do resultado final preliminar.

13.2. O resultado final do concurso será publicado no Diário Oficial do Estado e disponibilizado no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>.

13.3. O candidato poderá interpor recurso em face do resultado preliminar à Congregação, sob os aspectos legal e formal do concurso, em formulário próprio dirigido ao Diretor localizado no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>, devidamente fundamentado, em até 05 (cinco) dias úteis após a publicação no Diário Oficial do Estado.

13.4. O resultado da análise será disponibilizado no Sistema de Inscrições, no endereço eletrônico <https://inscricoes.unesp.br>.

## 14. HABILITAÇÃO, CLASSIFICAÇÃO E DESEMPATE

14.1. Será(ão) considerado(s) aprovado(s) o(s) candidato(s) que obtiver(em) média final de todas as provas maior ou igual a 7,0 (sete) atribuídas, por pelo menos, 02 (dois) membros da banca.

14.2. Cada Examinador indicará os candidatos segundo as notas atribuídas.

14.3. A ordem de classificação dos candidatos será estabelecida em razão do maior número de indicações por parte dos membros da Banca Examinadora.

14.3.1. O primeiro colocado será o candidato que obtiver o maior número de indicações em primeiro lugar na lista ordenada de cada examinador.

14.3.2. Excluindo das listas dos examinadores o nome do candidato anteriormente selecionado, o próximo classificado será o candidato que obtiver o maior número de indicações na posição mais alta da lista ordenada de cada examinador. Procedimento idêntico será efetivado subsequentemente até a classificação do último candidato habilitado.

14.4. Em caso de empate nas indicações, a classificação será feita pela média geral dos candidatos empatados.

14.5. Em caso de empate, a banca examinadora utilizará, sucessivamente, os seguintes critérios de desempate:

a) idade igual ou superior a 60 anos, nos termos da Lei Federal 10.741/2003, entre si e frente aos demais, sendo dada preferência ao de idade mais elevada;

b) melhor nota na prova de títulos;

c) melhor média na prova didática;

d) melhor média na prova escrita;

e) mais idoso entre aqueles com idade inferior a 60 anos.

15. NOMEAÇÃO E POSSE

15.1. A nomeação obedecerá à rigorosa ordem de classificação, sendo nula a investidura com preterição.

15.2. Por ocasião da nomeação, o candidato deverá apresentar:

15.2.1. Documento de identificação original constante nos subitens 4.1.1 e 4.1.1.1. deste edital;

15.2.2. Comprovante de estar em dia com as obrigações militares, quando do sexo masculino;

15.2.3. Comprovante de estar quite com a Justiça Eleitoral, a ser obtido no site da justiça eleitoral;

15.2.4. Comprovante de estar com o CPF regularizado, a ser obtido no site da receita federal;

15.2.5. Não registrar antecedentes criminais;

15.2.6. Os documentos originais referentes à formação do candidato especificados no item 3 deste edital.

15.2.6.1. Em caso de diploma de graduação obtido no exterior, o candidato, até a data da nomeação, deverá apresentar o comprovante de revalidação ou o respectivo protocolo de solicitação junto a universidades públicas, atendendo aos termos do artigo 48 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) 9.394/1996.

15.2.6.2. Em caso de títulos obtidos fora da Unesp, que exijam equivalência, o candidato deverá apresentar a sua comprovação ou o respectivo protocolo de solicitação até a data da nomeação.

15.2.6.2.1 O processo de reconhecimento e registro do título de Doutor obtido no exterior deverá ser realizado por universidades que possuam cursos de pós-graduação credenciados pelo Conselho Nacional de Educação (CNE).

15.2.6.3. Sendo apresentado protocolo, o candidato deverá apresentar a respectiva revalidação do diploma ou a equivalência do título em até 9 (nove) meses, prorrogáveis por mais 3 (três) meses, desde que comprovadamente justificados.

15.2.7. O atendimento aos itens 15.2.6, 15.2.6.1, 15.2.6.2, 15.2.6.2.1 e 15.2.6.3 é condição para a continuidade do vínculo docente com a Unesp.

15.3. A inexistência e/ou irregularidades nos documentos, mesmo que verificadas a qualquer tempo, em especial por ocasião da nomeação,

acarretarão a nulidade da inscrição com todas as suas decorrências, sem prejuízo das demais medidas de ordem administrativa, cível ou criminal.

15.4. Os documentos referentes ao item 15.2.6 serão submetidos à manifestação do Conselho de Departamento a que se refere a vaga do concurso, devendo o resultado da análise ser comunicado ao candidato e publicado no Diário Oficial do Estado.

15.4.1. Em caso de parecer desfavorável, caberá recurso à Congregação da unidade, em até 05 (cinco) dias úteis após conhecimento do fato pelo candidato.

15.4.2. Provido o recurso pela Congregação referente à análise da documentação, fica confirmada a participação do candidato nos demais trâmites de nomeação. Caso contrário, o candidato será eliminado do concurso.

15.5. O candidato convocado deverá apresentar ao Departamento de lotação, no prazo de até 30 (trinta) dias corridos, um Projeto de Pesquisa relativo ao regime de trabalho referente ao concurso no Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa - RDIDP, contados a partir do atendimento da convocação para nomeação.

15.6. Caberá ao Departamento a elaboração do Plano Global das Atividades a serem desenvolvidas pelo docente. Após a aprovação do Plano pelos órgãos competentes da UNESP, os atos de nomeação e de aplicação do regime especial de trabalho serão publicados concomitantemente.

#### 16. DISPOSIÇÕES GERAIS

16.1. Quando os prazos previstos para inscrição e/ou recurso terminarem em sábado, domingo, feriado ou dia em que não houver expediente ou que o expediente for encerrado antes do horário normal, estes ficarão automaticamente prorrogados até o primeiro dia útil subsequente.

16.2. Será eliminado do concurso público o candidato que não comparecer na sala ou local de sorteio/prova no horário estabelecido e/ou não atender ao disposto no item 10.2. e seus subitens e no item 10.8.

16.3. O candidato nomeado deverá prestar serviços dentro do horário estabelecido pela Administração.

16.4. O projeto de pesquisa apresentado no ato de inscrição pelo candidato aprovado, bem como os planos de atividades de graduação, pós-graduação e extensão serão utilizados pelo departamento como referência para a proposta de Plano Global de Atividades do docente, para fins de aplicação de regime de trabalho.

16.5. A permanência do candidato nomeado ficará condicionada ao reconhecimento da equivalência do título pela UNESP, quando o mesmo tenha sido obtido em curso não credenciado.

16.6. Implicará na exclusão definitiva do candidato:

a) o não comparecimento à convocação para entrega de documentos e anuência à nomeação, dentro do prazo estipulado;

b) a não apresentação do Projeto de Pesquisa em consonância com o Plano Global de Atividades no prazo máximo de 30 (trinta) dias corridos, devidamente protocolado, conforme item 16.4;

c) em caso de não atendimento das qualificações para provimento do cargo de Professor Assistente, com titulação mínima de Doutor, conforme item 3;

d) em caso de não haver parecer favorável da Comissão Permanente de Avaliação (CPA) à aplicação do regime especial de trabalho docente ao interessado;

16.7. Implicará na exoneração do candidato:

a) o não reconhecimento da equivalência do título pela UNESP;

b) a não apresentação da cédula de identidade com visto permanente, no caso de candidato estrangeiro.

16.8. O prazo de validade do concurso público será de 06 (seis) meses, contado a partir da data de publicação da homologação no Diário Oficial do Estado, podendo ser prorrogado uma única vez, por igual período, a critério da Administração.

16.9. Não haverá devolução de importância paga, ainda que maior, menor ou em duplicidade, nem isenção total de pagamento do valor da taxa de inscrição, seja qual for o motivo alegado.

16.10. A devolução da importância paga somente ocorrerá se o concurso público não se realizar.

16.11. É de responsabilidade do candidato acompanhar todas as publicações no Diário Oficial do Estado, referentes ao presente concurso.

16.12. Os documentos inseridos no Sistema de Inscrições ficarão armazenados durante o prazo de validade deste concurso. Após este prazo, serão descartados.

16.13. A inscrição implicará no conhecimento deste edital e no compromisso de aceitação das condições do concurso, aqui estabelecidas, bem como das normas vigentes que regem a aplicação de regimes especiais de trabalho docente na UNESP (RDIDP/RTC - Resolução Unesp nº 85/1999 e suas alterações, regulamentada pela Portaria Unesp 06/2000 e suas alterações - disponíveis no endereço eletrônico: <https://sistemas.unesp.br/legislacao-web/>).

16.14. O candidato será responsável por qualquer erro, omissão e pelas informações prestadas no ato da inscrição.

16.15. O candidato que prestar declaração falsa, inexata ou, ainda, que não satisfaça a todas as condições estabelecidas neste Edital, terá sua inscrição cancelada, e em consequência, anulados todos os atos dela decorrentes, mesmo que aprovado e que isso seja constatado posteriormente.

16.16. As nomeações estarão condicionadas à existência de dotação orçamentária específica e à observância das demais normas financeiras consubstanciadas na Lei de Responsabilidade Fiscal.

16.17. Observado o disposto em 16.15, os candidatos aprovados no concurso são detentores de mera expectativa de direito à nomeação.

16.18. Os candidatos aprovados em número excedente ao de vagas têm a expectativa de direito à nomeação limitada pelo prazo de validade do concurso, tanto o inicial quanto o eventualmente prorrogado.

16.19. Caso o candidato classificado não assuma o cargo no prazo de 30 (trinta) dias, a contar de sua nomeação, nem solicite prorrogação de prazo, nos termos da legislação em vigor, será nomeado o candidato classificado na sequência e, assim, sucessivamente.

16.20. Os itens deste Edital poderão sofrer eventuais atualizações ou retificações, enquanto não consumada a providência ou evento que lhes disser respeito, circunstância que será mencionada em Edital ou Aviso a ser publicado no Diário Oficial do Estado.

16.21. Os questionamentos relativos a casos omissos ou duvidosos serão julgados pela Banca Examinadora e/ou pela Administração da Unidade Universitária.

#### ANEXO I

##### PROGRAMA

1 - Etnomusicologia - música em perspectiva Antropológica

2 - Paradigmas eurocêntricos e etnomusicologia no Brasil.

3 - Práticas musicais e tradição oral no Brasil

4 - Manifestações musicais tradicionais em São Paulo

5 - Música, Identidade e Diversidade

6 - O ensino da percussão em cursos de Licenciatura em Música

7 - Percussão afro-brasileira: ritmo, identidade e cultura afro-diaspórica

8 - Baterias de escolas de samba: ritmos, dinâmicas e relações sociais

9 - Percussão popular brasileira: 2 instrumentos representativos

10 - Práticas coletivas no ensino da percussão

#### ANEXO II

##### BIBLIOGRAFIA

LÜHNING, Angela; TUGNY, Rosângela Pereira de. Etnomusicologia no Brasil. Salvador (BA): EDUFBA, 2016. 328 p.

MERRIAM, Alan P. 1923-. The anthropology of music [by] Alan P. Merriam. - Evanston: Northwestern University, 1964. xi, 358 p.

Bibliografia (NÃO CONSTA NA BASE DAS BIBLIOTECAS)

ARAÚJO, Samuel. Etnomusicologia e debate público sobre a música no Brasil hoje: polifonia ou cacofonia? Música e Cultura, Associação Brasileira de Etnomusicologia (abet), v. 6, 2011. Disponível em: [https://www.abet.mus.br/wp-content/uploads/2022/04/0\\_vol\\_6\\_completo.pdf](https://www.abet.mus.br/wp-content/uploads/2022/04/0_vol_6_completo.pdf). Acesso em: 02 jul. 2025.

BENATTI, Lucas Men; TERUYA, Teresa Kazuko. Culturas e estéticas Afro-Diaspóricas no Brasil. AbeÁfrica: Revista Da Associação Brasileira de Estudos Africanos, v. 8, n. 8, 2022. Disponível em: <https://revistas.ufrj.br/index.php/abeafrica/article/view/57003>. Acesso em: 02 jul. 2025.

CAMBRIA, Vincenzo. Diferença: uma questão (re)corrente na pesquisa etnomusicológica. Música e Cultura, Associação Brasileira de Etnomusicologia (abet), v. 3, 2008. Disponível em: [https://www.abet.mus.br/wp-content/uploads/2021/12/3\\_vol\\_3\\_cambria.pdf](https://www.abet.mus.br/wp-content/uploads/2021/12/3_vol_3_cambria.pdf). Acesso em: 02 jul. 2025.

CHARTIER, Roger. Cultura popular: revisitando um conceito historiográfico. Revista Estudos Históricos, v. 8, n. 16, 1995. Disponível em: <https://periodicos.fgv.br/reh/article/view/2005>. Acesso em: 02 jul. 2025.

HOOD, Mantle. The Ethnomusicologist. Kent, Ohio : Kent State University. c1982.

IKEDA, Alberto T. Culturas populares no presente: fomento, salvaguarda e devoração. Estudos Avançados, São Paulo, Brasil, v. 27, n. 79, p. 173-190, 2013. Disponível em: <https://revistas.usp.br/eav/article/view/68710>. Acesso em: 2 jul. 2025.

LÜHNING, Angela. Temas emergentes da etnomusicologia brasileira e seus compromissos sociais. Música em Perspectiva, v. 7, n. 2, 2014. Disponível em: <https://revistas.ufpr.br/musica/article/view/41501>. Acesso em: 02 jul. 2025.

MENEZES BASTOS, Rafael José de. Esboço de uma antropologia da música: para além de uma antropologia sem música e de uma musicologia sem homem. Anuário antropológico, v. 18, n. 1, 1994. Disponível em: <https://periodicos.unb.br/index.php/anuarioantropologico/article/view/6552>. Acesso em: 02 jul. 2025.

MENEZES BASTOS, Rafael José de. Etnomusicologia no Brasil: algumas tendências hoje. Antropologia em primeira mão, v. 67, 2004. Disponível em: <https://antropologiaprimeiramao.paginas.ufsc.br/files/2015/05/67-rafael-bahia.doc>. Acesso em: 02 jul. 2025.

MESTRINEL, Francisco de Assis Santana. A batucada da Nenê de Vila Matilde: formação e transformação de uma bateria de escola de samba paulistana. 2009. Dissertação (Mestrado em Música) - Instituto de Artes, Universidade Estadual de Campinas, 2009. Disponível em: DOI: <https://hdl.handle.net/20.500.12733/1610672>. Acesso em: 02 jul. 2025.

MESTRINEL, Francisco de Assis Santana. O fazer musical por meio da prática coletiva: processos de ensino e aprendizagem musical no Projeto Guri e na bateria da escola de samba Nenê de Vila Matilde. In: SOUZA, Eduardo Conegundes de (org.). De experiências e aprendizagens: educação não formal, música e cultura popular. São Carlos: EdUFSCar, 2013. cap. 4. p. 69-84. Disponível em: [http://livresaber.sead.ufscar.br:8080/jspui/bitstream/123456789/2719/1/EM\\_Conegundes\\_ExperienciasAprendizagens.pdf](http://livresaber.sead.ufscar.br:8080/jspui/bitstream/123456789/2719/1/EM_Conegundes_ExperienciasAprendizagens.pdf). Acesso em: 02 jul. 2025.

MUNIAGURRIA, Lorena Avellar de; FUSER, Luca; HIKIJI, Rose Satiko Gitirana (org.). Dossiê "São Paulo, lugar de encontros: conhecendo patrimônios musicais". Música e Cultura: Revista da Associação Brasileira de Etnomusicologia (abet), v. 13, n. 2, 2024. Disponível em: <https://www.abet.mus.br/volume-13-no2-2024/>. Acesso em: 02 jul. 2025.

NETTL, Bruno. The Study of ethnomusicology: thirty-one issues and concepts. 2th ed. Chicago: University of Illinois Press, 2005.

NORBERTO, Rafael Branquinho Abdala; ROSA, Daniel Stringini da. Carta dos editores. Música e Cultura: Revista da Associação Brasileira de Etnomusicologia (abet), v. 13, n. 2, 2024. Disponível em: <https://www.abet.mus.br/wp-content/uploads/2024/05/02-Carta-dos-Editores.pdf>. Acesso em: 02 jul. 2025.

NUNES, Cícera; ALVES-BRITO, Alan; PEREIRA, Francisco Givaldo. Pertencimento étnico-racial e educação no contexto afro diaspórico. Revista da ABPN, v. 18, n. 46, 2024. Disponível em: <https://abpnrevista.org.br/site/article/view/1823>. Acesso em: 02 jul. 2025.

RIBEIRO, Fabiana Brogliato. Diálogos possíveis entre a Música Tradicional Popular e a Universidade: um estudo de caso no Curso de Licenciatura em Música da Universidade Federal do Ceará (UFC)-Fortaleza. 2017. Dissertação (Mestrado em Educação) - Faculdade de Educação, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2017. Disponível em: <http://www.repositorio.ufc.br/handle/riufc/28958>. Acesso em: 01 jul. 2025.

SANTANA, Chico. Reverberações de saberes na batucada de samba. In: CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO MUSICAL (ABEM), 24., 2019. Campo Grande, MS. Anais [...]. Campo Grande, MS: ABEM, 2019. Disponível em: <https://abem-submissoes.com.br/index.php/xxvcongresso/2019/paper/viewFile/220/88>. Acesso em: 02 jul. 2025.

SCHMIDT, Beatriz Woeltje. A percussão nos cursos de Licenciatura em Música: currículo e formação docente. In: CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA (ANPPOM), 30., 2020. Manaus. Anais[...]. Manaus: ANPPOM, 2020. Disponível em: <https://anppom-congressos.org.br/index.php/30anppom/30CongrAnppom/paper/viewFile/22/12>. Acesso em: 02 jul. 2025.

congressos.org.br/index.php/30anppom/30CongrAnppom/paper/viewFile/22/12. Acesso em: 02 jul. 2025.

SCHMIDT, Beatriz Woeltje. O ensino coletivo de percussão. Revista da Tulha, Ribeirão Preto, Brasil, v. 8, n. 1-n.2, 2022. Disponível em: <https://revistas.usp.br/revistadatulha/article/view/195554>. Acesso em: 2 jul. 2025.

SCHMIDT, Beatriz Woeltje. O ensino de percussão brasileira na formação de educadores(as) musicais. São Paulo: Programa de Pós-Graduação em Música, Universidade Estadual Paulista (UNESP), Instituto de Artes.

ZEH, Marianne. O criador na tradição oral: a linguagem do tamborim na escola de samba. CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA (ANPPOM), 16., 2006. Brasília, DF. Anais [...]. Brasília, DF: ANPPOM, 2006. Disponível em: [https://www.anppom.org.br/anais/anaiscongresso\\_anppom\\_2006/CDROM/COM/02\\_Com\\_Etno/sess\\_ao01/02COM\\_Etno\\_0105-023.pdf](https://www.anppom.org.br/anais/anaiscongresso_anppom_2006/CDROM/COM/02_Com_Etno/sess_ao01/02COM_Etno_0105-023.pdf). Acesso em: 02 jul. 2025.

CAMARGO, Illo Wagí Soares Bueno de; NASCIMENTO, Andréia Miranda de Moraes. Interações afrodiaspóricas: culturas de resistência e preservação da memória ancestral. In: CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA (ANPPOM), 33., 2023. São João del-Rei. Anais [...]. Minas Gerais: ANPPOM, 2023. Disponível em: [https://anppom.org.br/anais/anaiscongresso\\_anppom\\_2023/papers/1602/public/1602-7839-1-PB.pdf](https://anppom.org.br/anais/anaiscongresso_anppom_2023/papers/1602/public/1602-7839-1-PB.pdf). Acesso em: 02 jul. 2025.

KUIJLAARS, Antoinette. Itinerâncias: uma etnografia de três baterias de grupo especial no Rio de Janeiro. 2009. Dissertação (Mestrado em Ciências Jurídicas e Sociais) - Universidade Federal Fluminense, Rio de Janeiro, 2009. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/teste/arqs/cp132552.pdf>. Acesso em: 02 jul. 2025.

PRASS, Luciana. Saberes musicais em uma bateria de escola de samba: uma etnografia entre os "Bambas da Orgia". 1998. Dissertação (Mestrado em Música) - Instituto de Artes - Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 1998. Disponível em: <http://hdl.handle.net/10183/189584>. Acesso em: 02 jul. 2025.

(Processo nº 410/2025 - CSP/IA)

## FUNDAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO MÉDICO-HOSPITALAR

### EDITAL Nº 180/2025, DE 27 DE AGOSTO DE 2025

ASSUNTO: Processo Seletivo de Pessoal para admissão em regime C.L.T. para as funções abaixo descrita.

HOMOLOGO: Processo Seletivo de Pessoal, com prazo de validade em conformidade com edital para admissão em Regime C.L.T., nas funções abaixo.

Processo	Função
195/2025	TÉCNICO DE LABORATÓRIO – BOTUCATU
197/2025	TÉCNICO DE ENFERMAGEM – BOTUCATU
198/2025	TÉCNICO DE NUTRIÇÃO – BOTUCATU
200/2025	TÉCNICO DE FARMÁCIA – BAURU
204/2025	FONOAUDIÓLOGO – BAURU

Fundação para o Desenvolvimento Médico e Hospitalar, 26 de agosto de 2025.

Prof. Dr. Pasqual Barretti

Diretor Presidente  
FAMESP

Resultado Final						
Processo Seletivo - 196/2025 - Enfermeiro - HEB/AME - Bauru						
Candidatos Habilitados:						
Insc.	Nome	CPF	Nascimento	Av. Psicológica	Nota	Cl. a.
00041	ROSANE CORDEIRO	162.*** **70	06/01/1973	APTO	66,67	1
00055	JOÃO GUSTAVO DE LIMA	310.*** **31	27/03/1984	APTO	66,67	2
00037	ALÉXIA MORAES DA SILVA	432.*** **23	24/07/1997	APTO	66,67	3
00064	GIOVANNA LOPEZ DE GODOI	462.*** **88	04/03/2002	APTO	66,67	4
00091	PATRICIA FERREIRA DOS SANTOS	216.*** **36	09/08/1981	APTO	63,33	5
00063	LUCAS MARTINS STIGLIANO	393.*** **79	10/11/1989	APTO	63,33	6
00013	FELIPE CESAR APARECIDO CANATO MALAGUTTI	390.*** **79	25/03/1991	APTO	63,33	7
00046	GLADYS MERLIN DE OLIVEIRA	305.*** **27	25/10/1983	APTO	60,00	8
00015	JANAINA VILALBA	401.*** **98	20/05/1992	APTO	60,00	9
00034	GIOVANI GABRIEL PEREIRA DA SILVA	447.*** **14	25/09/2000	APTO	60,00	10
00050	ANDRESA LEME QUIRINO	363.*** **71	30/03/2003	APTO	60,00	11
00059	MARIA INÊS DOS SANTOS SIMÕES	120.*** **45	01/04/1967	APTO	56,67	12
00004	CLAUDIA ELÁINE SPURI LEME	150.*** **84	05/11/1971	APTO	56,67	13
00011	MARCO ANTONIO MATOS	212.*** **22	08/04/1978	APTO	56,67	14
00006	ANTÔNIA GRACIETE DE CASTRO CHAVES	671.*** **68	19/07/1982	APTO	56,67	15